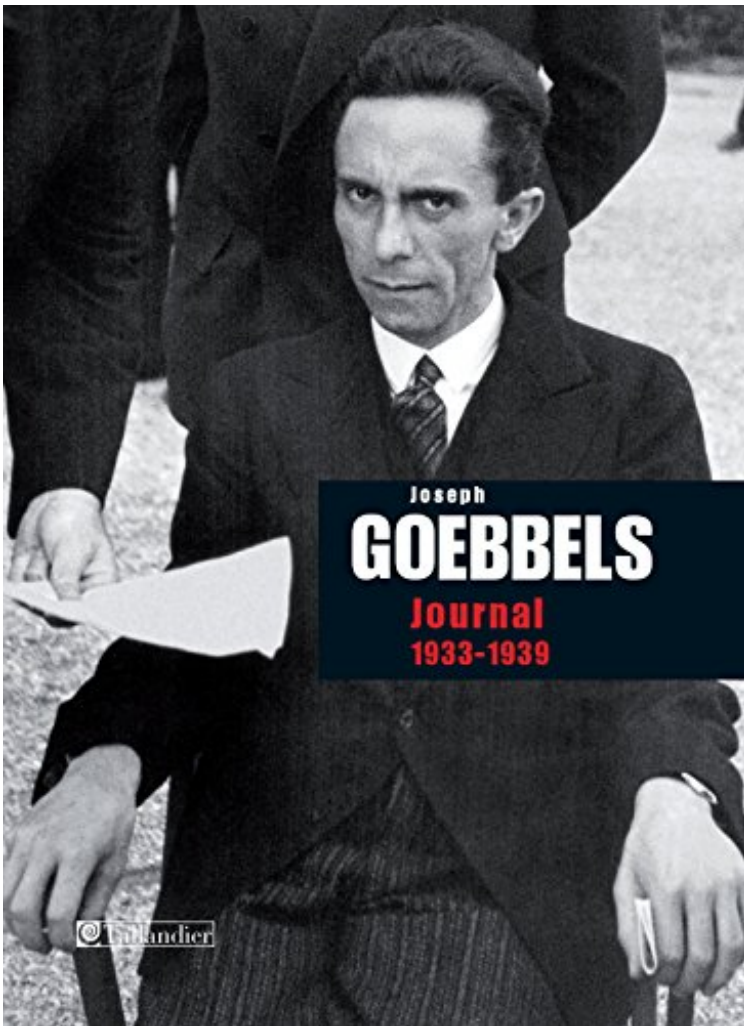


(Mobile ebook) File size: 50.Mb

# Journal de Joseph Goebbels 1933-1939



*Par Joseph Goebbels*  
DOC / \*audiobook / ebooks / Download  
PDF / ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #152185 dans eBooksPubli le: 2007-12-06Sorti le: 2016-02-11Format: Ebook Kindle

(Mobile ebook) Journal de Joseph Goebbels 1933-1939

**Par Joseph Goebbels : Journal de Joseph Goebbels 1933-1939** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Journal de Joseph Goebbels 1933-1939:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurDe 1923 la chute du IIIe Reich, Joseph Goebbels a tenu son journal. Le present volume (1933-1939) couvre les annes d'installation et d'affermissement du rgime hitlrien. Le ministre de l'Education populaire et de la Propagande met les arts, les lettres et les mdias au service exclusif du Fhrer et de son Etat-Parti. Il excelle dans la mise en scne des coups de force de son matre en politique trangre, dans la cration de grands vnements (la fte du Travail, les congs du NSDAP, les Jeux Olympiques de 1936), et dans le lancement de campagnes de haine (boycott des commerces juifs en 1933, Nuit de cristal en 1938) qui pludent la Solution finale. Goebbels, qui se voit en confident et en interprte des volonts de Hitler, note fidèlement ses moindres paroles,s'improvise conseiller militaire et diplomatique, livre une lutte sans merci aux hirarques rivaux...Jusque dans ses silences et ses mensonges, son Journal offre un clairage unique, de l'intrieur, sur l'Allemagne du IIIe Reich.Présentation de l'diteurDe 1923 la chute du IIIe Reich, Joseph Goebbels a tenu son journal. Le present volume (1933-1939) couvre les annes d'installation et d'affermissement du rgime hitlrien. Le ministre de l'Education populaire et de la Propagande met les arts, les

lettres et les médias au service exclusif du Führer et de son Etat-Parti. Il excelle dans la mise en scène des coups de force de son maître en politique étrangère, dans la création de grands événements (la fête du Travail, les congrès du NSDAP, les Jeux Olympiques de 1936), et dans le lancement de campagnes de haine (boycott des commerces juifs en 1933, Nuit de cristal en 1938) qui placent la Solution finale. Goebbels, qui se voit en confident et en interprète des volontés de Hitler, note fidèlement ses moindres paroles, s'improvise conseiller militaire et diplomatique, livre une lutte sans merci aux hiérarches rivaux... Jusque dans ses silences et ses mensonges, son Journal offre un éclairage unique, de l'intérieur, sur l'Allemagne du III<sup>e</sup> Reich. Biographie de l'auteur PIERRE AYOBERRY, normalien, agrégé d'histoire, docteur en lettres, est professeur à l'université de Strasbourg II. Spécialiste de l'Allemagne contemporaine et parfait connaisseur français du national-socialisme, il a notamment publié *La Question nazie : essai sur les interprétations du national-socialisme* (d. du Seuil, 1979) et *La Société allemande sous le nazisme* (d. du Seuil, 1998). HORST MÜLLER, directeur de l'Institut d'histoire contemporaine, qui a établi l'édition scientifique du Journal de Goebbels, est professeur à l'université de Munich ; spécialiste de l'Allemagne moderne et contemporaine. Il a notamment publié, en français, *La République de Weimar* (Tallandier, 2005). ELKE FRHLICH, chercheur à l'Institut d'histoire contemporaine (IfZ), a dirigé l'édition intégrale du Journal de Goebbels (*Die Tagebücher von Joseph Goebbels, 1932-2005*, 29 vol. parus) et codirige l'édition des Sources biographiques pour l'histoire contemporaine (*Biographischen Quellen zur Zeitgeschichte, 1934-2006*, 23 vol. parus). BARBARA LAMBAUER, historienne, spécialiste de l'histoire allemande, autrichienne et française des années 1930 et 1940, est l'auteur de *Otto Abetz et les Français, ou l'envers de la collaboration* (Fayard, 2001), ouvrage couronné par le prix Eugène Colas de l'Académie française en 2002.