

[Download] File size: 49.Mb

Le clocher de St Alban de Nol



*Par Paul Raymond Lenfant
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #441149 dans eBooksPubli le: 2015-11-17Sorti le: 2015-11-17Format: Ebook Kindle

[Download] Le clocher de St Alban de Nol

Par Paul Raymond Lenfant : Le clocher de St Alban de Nol before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Le clocher de St Alban de Nol:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurDans ce roman, lauteur recense quelques vnements cls du dbut de la premiere guerre mondiale jusqu celle dIndochine.Cest en Bretagne que dbute lhistoire de Paulo depuis le big bang de sa naissance jusqu lge de dix ans. Cela se passe au milieu du 20me sicle. Enfant naturel, Paulo dbarque dans une famille dj nombreuse, comme un cheveu sur la soupe.Il se raccroche sa jeune maman Mat, enceinte de lui 16 ans. Elle ne parvient pas assumer sa situation et peu peu, elle sombre dans la dpression. A une poque et dans un lieu o la particularit pse, Paulo, libre comme un oiseau, se rabat sur la nature qui gomme les diffrences. Il se cramponne la vie, du mieux quil peut.Sa famille daccueil laccepte plus ou moins bien. Au

fur et mesure qu'il grandit, il ressent de plus en plus d'animosité son gard et particulièrement l'école religieuse où il subit des injustices et est régulièrement maltraité. La situation ne s'améliore guère avec le temps. Mat est hospitalisé. Cependant, Paulo ne cesse d'idolâtrer sa mère ainsi que son père qui n'existe pas, sinon que dans ses rêves. Il reporte son affection sur son Grand-père maternel auquel il voue une admiration sans borne. Celui-ci est issu d'une famille de vrais nobles, fortunés avec des penchants aristocratiques. En 1949, il est jeté sur les sentiers de l'exil. Il se retrouve au fin fond d'une contrée armoricaine, après une vie prestigieuse et pleine de pripties en Indochine. Paul Hyppolite de Borville fête ses 20 ans en 1914. Il subit de plein fouet la guerre. Nanti de son diplôme d'Ingénieur, il a une carrière toute tracée en France. Cependant, très chamboulé moralement, gazé et blessé par deux fois, il refuse la Franc-Maçonnerie imposée par sa Noble famille. Il dénonce l'inhumanité du système capitaliste et s'enfuit aux colonies. Il est fonctionnaire d'État. À Tient Sin tout au début de sa carrière, il se retrouve devant un choix difficile. Mais son honneur est sauf. Plus tard, il chappera deux attentats en Indochine. Il est gravement blessé et faillit perdre la jambe et la vie. Il est sauvé par un fameux médecin chinois. Sa santé se fragilise encore plus mais il tient le coup, vaille que vaille. Il est mis en retraite anticipée. En 1949, il se voit débarquer dans une petite ville de l'Ouest sauvage. Il est veuf et a quatre enfants dont deux encore adolescents. Il est ruiné. Il monte une entreprise marachre avec son gendre. Une sombre histoire de viol impliquant sa fille encore adolescente, n'arrange pas leurs affaires, le marginalise un peu plus. Nous sommes dans les trente glorieuses. Beaucoup de gens s'enrichissent. Le Grand-père de Paulo est talonné par une incroyable destinée que personne ne comprend et discerne vraiment. Dans le voisinage de la maison familiale, il y a un vieux manoir nigmatique, camouflé au milieu d'un grand parc, avec d'étranges propriétaires. Un jour, Paulo s'en va. L'histoire est romance. Les faits sont authentiques. Bouleversant.

Présentation de l'auteur

Dans ce roman, l'auteur recense quelques événements clés du début de la première guerre mondiale jusqu'à celle d'Indochine. C'est en Bretagne que débute l'histoire de Paulo depuis le big bang de sa naissance jusqu'à l'âge de dix ans. Cela se passe au milieu du 20^{ème} siècle. Enfant naturel, Paulo débarque dans une famille déjà nombreuse, comme un cheveu sur la soupe. Il se raccroche à sa jeune maman Mat, enceinte de lui 16 ans. Elle ne parvient pas à assumer sa situation et peu à peu, elle sombre dans la dépression. À une époque et dans un lieu où la particularité prime, Paulo, libre comme un oiseau, se rabat sur la nature qui gomme les différences. Il se cramponne à la vie, du mieux qu'il peut. Sa famille d'accueil l'accepte plus ou moins bien. Au fur et mesure qu'il grandit, il ressent de plus en plus d'animosité son gard et particulièrement l'école religieuse où il subit des injustices et est régulièrement maltraité. La situation ne s'améliore guère avec le temps. Mat est hospitalisé. Cependant, Paulo ne cesse d'idolâtrer sa mère ainsi que son père qui n'existe pas, sinon que dans ses rêves. Il reporte son affection sur son Grand-père maternel auquel il voue une admiration sans borne. Celui-ci est issu d'une famille de vrais nobles, fortunés avec des penchants aristocratiques. En 1949, il est jeté sur les sentiers de l'exil. Il se retrouve au fin fond d'une contrée armoricaine, après une vie prestigieuse et pleine de pripties en Indochine. Paul Hyppolite de Borville fête ses 20 ans en 1914. Il subit de plein fouet la guerre. Nanti de son diplôme d'Ingénieur, il a une carrière toute tracée en France. Cependant, très chamboulé moralement, gazé et blessé par deux fois, il refuse la Franc-Maçonnerie imposée par sa Noble famille. Il dénonce l'inhumanité du système capitaliste et s'enfuit aux colonies. Il est fonctionnaire d'État. À Tient Sin tout au début de sa carrière, il se retrouve devant un choix difficile. Mais son honneur est sauf. Plus tard, il chappera deux attentats en Indochine. Il est gravement blessé et faillit perdre la jambe et la vie. Il est sauvé par un fameux médecin chinois. Sa santé se fragilise encore plus mais il tient le coup, vaille que vaille. Il est mis en retraite anticipée. En 1949, il se voit débarquer dans une petite ville de l'Ouest sauvage. Il est veuf et a quatre enfants dont deux encore adolescents. Il est ruiné. Il monte une entreprise marachre avec son gendre. Une sombre histoire de viol impliquant sa fille encore adolescente, n'arrange pas leurs affaires, le marginalise un peu plus. Nous sommes dans les trente glorieuses. Beaucoup de gens s'enrichissent. Le Grand-père de Paulo est talonné par une incroyable destinée que personne ne comprend et discerne vraiment. Dans le voisinage de la maison familiale, il y a un vieux manoir nigmatique, camouflé au milieu d'un grand parc, avec d'étranges propriétaires. Un jour, Paulo s'en va. L'histoire est romance. Les faits sont authentiques. Bouleversant.